



Ettlingen

Nachrichten aus den großen Kreisstädten und dem Umland

Rheinstetten



Puppenpalast am 10. Mai im Eichendorff-Gymnasium

„Rotkäppchen“ vor farbenfroher Kulisse

Ettlingen (pm). Der Puppenpalast gastiert am Freitag, 10. Mai, in der Aula des Eichendorff-Gymnasiums (Goethestraße 2 bis 10) in Ettlingen. Die Vorstellung beginnt um 15.30 Uhr. Karten gibt es nur an der Tageskasse.

Das Märchen wird in fünf Akten aufgeführt und ist geeignet für Kinder ab zwei Jahren; die Spieldauer beträgt etwa 55 Minuten.

Der Puppenpalast ist bekannt für seine farbenfrohen Kulissen und der außergewöhnlichen Bühne in Form einer alten Ritterburg und gehört zu den größten reisenden Puppenbühnen Deutschlands. Besonders geehrt wurde das Puppentheater in der Vergangenheit für die witzige aber dennoch märchengetreue Spielweise welche auch Erwachsene Kinder begeistert. Das Puppentheater lädt außerdem die Kinder zum Mitmachen ein.

Karten gibt es ab 6,50 Euro an der Tageskasse, Ermäßigungskarten werden in allen Kindergärten aus. Die Kasse öffnet 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn. Weitere Informationen unter Telefon (01 77) 6 77 92 93. Foto: pr

DER KURIER
Die GROSSE WOCHENZEITUNG
Amalienstr. 49 · 76133 Karlsruhe
Ihr Anzeigenberater für Ettlingen und Umgebung
Thomas Huck
Tel.: 07 21/18 07 97 34
Fax: 07 21/18 07 97 11
anzeigen@derkurier-swd.de
www.derkurier-swd.de

Konzert in der Johanneskirche Ettlingen am 12. Mai

„Misa A Buenos Aires“ mit Mercedes Guerrero

Ettlingen (pm). Der Kammerchor Ettlingen präsentiert in Kooperation mit dem Kantatenchor des Wahlfried-Strabo-Gymnasiums Rheinstetten unter Leitung von Ralf Kesser ein Chorwerk der besonderen Art: Am Sonntag, 12. Mai, wird in der Johanneskirche Ettlingen die „Misa A Buenos Aires“ von Martin Palmeri ergänzt durch A-cappella-Werke südamerikanischer Komponisten zu hören sein.

mentvoller Emotionalität vermag sowohl Freunde der südamerikanischen Musik als auch chormusikalische Kenner stets aufs Neue zu begeistern.

Ein großer Anteil an der Gesamtwirkung kommt dabei dem solistischen Einsatz des Bandoneons zu, dessen Ausdrucksmöglichkeiten von getragenen melodischen Partien bis zu beschwingten virtuosen Passagen voll zur Geltung kommen. Für den anspruchsvollen Part konnte die renommierte Bandoneonistin Karin Eckstein gewonnen werden, eine ausgewiesene Expertin für die Misa A Buenos Aires. Die Besetzung der Sopranpartie mit der gebürtigen Kolumbianerin Mercedes Guerrero ist sicher ein weiterer Glücksfall, da sie sowohl das Können einer ausgewiesenen Opernsängerin als auch das notwendige südamerikanische Temperament mitbringt.

Ergänzt wird das Programm durch die A-cappella-Werke „Benedicta Sabedoria“ sowie „Waynapaq Taki“, der Vertonung des in Quechua, der Sprache der Inkas, verfassten Poems von William Hurtado de Mendoza.

Eintrittskarten sind jeweils an der Abendkasse für 12 Euro (ermäßigt 7 Euro) sowie im Vorverkauf per E-Mail (kontakt@kammerchor-ettlingen.de), im Sekretariat des Wahlfried-Strabo-Gymnasiums Rheinstetten, bei der Stadtinformation Ettlingen unter Telefon (0 72 43) 10 13 80 und der Buchhandlung Abraxas in Ettlingen erhältlich.



Mercedes Guerrero Foto: pr

Themen aus der Region

„Abstrakt.“-Ausstellung beim Kunstverein Wilhelmshöhe

Ettlingen (pm). Seit mehr als hundert Jahren ist die Abstraktion in der bildenden Kunst ein Thema, das immer wieder neue Impulse und überraschende Wandlungen erfährt. Nachdem der Kunstverein Wilhelmshöhe Ettlingen im Jahr 2007 „Aktuelle Positionen der abstrakten Malerei“ zeigte, folgt mit „Abstrakt.“ nun eine zweite Ausstellung, die sich – nicht ausschließlich, aber schwerpunktmäßig – der Abstraktion in Bildhauerei und Installation widmet. Präsentiert wird ein facettenreiches Spektrum zeitgenössischer Tendenzen, das sowohl international renommierte Künstler als auch junge Positionen umfasst.

Die Gruppenausstellung beim Kunstverein Wilhelmshöhe Ettlingen (Schöllbronner Straße 86) unter anderem mit Janine Eggert + Philipp Riclefs, Wolfgang Flad, Nigel Hall, Ben Hübsch, Isabel Kermeier, Imi Knoebel, Kristina Köpp, Wilhelm Mundt, Katja Strunz, Marcia Raquel Székely, Matthäus Thoma, Klaus-Martin Treder wird vom 18. Mai eröffnet und dauert bis zum 30. Juni.

Öffnungszeiten sind von Mittwoch bis Samstag jeweils von 15 bis 18 Uhr, Sonntag von 11 bis 18 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung unter (0 72 43) 1 38 74; der Eintritt ist frei.



Am 18. Mai startet die Ausstellung „Abstrakt.“ beim Kunstverein Wilhelmshöhe. Foto: pr

Erfolg für Judoka Patricia Bauer vom TV Bruchhausen

Bruchhausen/Berlin (pm). Ihren größten Erfolg feierte am 5. Mai Patricia Bauer vom TV 05 Bruchhausen beim Judo European Cup Cadets 2013 der Frauen U 18 in Berlin. Nach ihrem 5. Platz bei der Deutschen Meisterschaft wurde Patricia in den D Kader Baden-Württemberg aufgenommen und am Wochenende für den Judo European Cup Cadets nominiert. Fast die komplette Weltspitze der Frauen U 18 war am Start. Aus 30 Ländern und vier Kontinenten kämpften die Judoka im Berliner Sportforum Hohenschönhausen um die Medaillen. Die Berlin-Ergebnisse sind für die meisten Verbände ausschlaggebend zur Nominierung der Nationalkader zu den Europa- und Weltmeisterschaften.

Patricia Bauer startete in der am stärksten besetzten Gewichtsklasse der Frauen bis 57 Kilogramm. Hier standen sich 60 Judoka aus 24 Nationen gegenüber. Nach Siegen gegen Andrala Balas Rumänien und Sarah Haraschi Frankreich stand Patricia der Titelverteidigerin Kanna Murakami Japan gegenüber. Knapp eine Minute dauerte dieser Kampf und Patricia konnte die Top-Favoritin auskontorn und den Kampf vorzeitig für sich entscheiden. Erst die Niederländerin Hilde Jager konnte Patricia trotz Führung noch besiegen. Am Ende belegte Patricia Bauer den 9. Platz in diesem Top-Feld und erntete Lob vom Landes- und Bundestrainer.

Museumstag mit Ettlinger Beteiligung

Ettlingen (pm). Unter dem Thema „Vergangenheit erinnern – Zukunft gestalten: Museen machen mit!“ feiern die Museen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz am 12. Mai den Internationalen Museumstag. Auch das Museum Ettlingen beteiligt sich an diesem Tag mit einem umfangreichen Sonderprogramm für alle Kunst-, Kultur- und Geschichtsinteressierte.

Traditionell findet an diesem Tag die Saisonöffnung des Museums am Lauerturm statt, es ist von 14 bis 17 Uhr geöffnet. Dieses Zweigmuseum ist danach bis Ende September immer sonntags von 14 bis 17 Uhr geöffnet.

Die Römische Badruine unter der Martinskirche am Kirchenplatz ist von 13 bis 17 Uhr geöffnet, von

13 bis 16 Uhr wird stündlich eine Führung angeboten.

Folgende Sonderführungen werden angeboten: Stadtführungen (Treffpunkt Lauerturmhof):

- 11 bis 12 Uhr Rundgang durch die Altstadt mit Schwerpunkt Altstadtsanierung;
- 12 bis 13 Uhr Rundgang durch Altstadtareal um den Lauerturm;

Führungen im Schloss (Treffpunkt Museumshof):

- 14 bis 15 Uhr „Jupiter, Mithras und Merkur - Götter im römischen Ettlingen“;
- 15-16 Uhr „Johann Andreas Pfeffel und Cosmas Damian Asam – Wer hat das Copyright auf die Fresken?“;
- 16 bis 17 Uhr Schlossführung.

Die Teilnahme an den Führungen im Römerbad, im Museum und an den Aktionen im Museum am Lauerturm ist kostenlos, der Eintritt in das Museum im Schloss beträgt drei Euro beziehungsweise ermäßigt zwei Euro.

Ensemble in Ettlingen beginnt mit den Proben

Ettlingen (pm). 114 Personen, davon 37 Darsteller und zehn Musiker, haben die Arbeit in Ettlingen bei den Schlossfestspielen aufgenommen. Sie werden für fast 100 Vorstellungen proben und vorab zum Beispiel beim Theaterfest am 19. Mai oder bei öffentlichen Proben Einblick in die Arbeit geben.

Die Darstellerinnen und Darsteller kommen aus vielen Ländern der Welt: USA, Luxemburg, Österreich, Montenegro, Schweiz um nur einige zu nennen und wurden an den renommiertesten Schulen wie in New York, London, Wien, Zürich, Hamburg, München, Köln oder Berlin ausgebildet.

Die erste Premiere im Schlosshof wird das Kinder- und Familienstück „Mein Freund Wickie“ am Sonntag, 9. Juni um 15 Uhr sein. Am Donnerstag, 27. Juni um 20.30 Uhr geht das Kult-Musical „Sweeney Todd“ erstmals auf die Bühne und am Donnerstag, 4. Juli, 20.30 Uhr, die Komödie „Der Diener zweier Herren“. Tickets erhält man unter www.schlossfestspiele-ettlingen.de oder telefonisch unter (0 72 43) 101-380.



Das Ensemble der Ettlinger Schlossfestspiele wartet voller Vorfreude auf die Premierenvorstellungen. Die erste Premiere im Schlosshof wird das Kinder- und Familienstück „Mein Freund Wickie“ am Sonntag, 9. Juni, um 15 Uhr sein. Foto: pr

Werbe-Information

12. „Ettlinger Leistungsschau“

Stadtwerke Ettlingen mit eigenem Stand

Ettlingen (pm). Das Wochenende um Himmelfahrt steht in Ettlingen ganz im Zeichen der 12. „Ettlinger Leistungsschau“, die bis einschließlich Sonntag, 12. Mai, in der Albgauhalle stattfindet. Auch die Stadtwerke Ettlingen sind mit einem Stand vertreten. Die Mitarbeiter der Stadtwerke stehen den Besuchern an allen Tagen in der Zeit von 10 bis 18 Uhr für Fragen rund um das Thema Energie und Trinkwasser sowie ihren Produkten und Dienstleistungen zur Verfügung.

Im Fokus steht der EnergieBlock – eine stromerzeugende Heizungsanlage, die nach dem Prinzip der Kraft-Wärme-Kopplung arbeitet. Im BHKW erzeugt ein Motor Strom der im Haus verbraucht wird und so die Stromrechnung vermindert. Überschüssiger Strom wird ins Netz eingespeist und vergütet. Die Abwärme wird für die Heizung und die Warmwasserbereitung verwendet. So wird die eingesetzte Energie doppelt genutzt. Über 90 Prozent des Brennstoffs Erdgas werden in Wärme oder Strom umgewandelt. Ideal für Einfamilienhäuser, wenn die Rahmenbedingungen stimmen.

Alle Besucher, die noch keine Stromkunden der Stadtwerke Ettlingen sind, können das am Stand der Stadtwerke ändern. Alle Neukunden, die die Stadtwerke mit Strom beliefern können, erhalten bei Vertragsunterschrift als „Messeraub“ zwei Eintrittskarten für die Ettlinger Bäder.

Der bekannte Moderator und Entertainer Friedhelm bietet ein abwechslungsreiches Infotainment und unterhält mit seinem Spiel „Wer wird Energiemeister?“ große und kleine Besucher. Die Mitspieler beantworten Fragen aus dem Themenbereich „Energie und Stadtwerke Ettlingen“. Dabei dürfen die Kandidaten die Zuschauer zu Hilfe nehmen. Auf alle Teilnehmer warten kleine Überraschungen.

Kunsthandwerkliche Vorführungen gehören zu den besonderen Attraktionen am Stand. Bei Glas-Künstler Gerhard Niggemann aus Philippsburg, der schon im Fernsehen bei „Kaffee oder Tee“ zu Gast war, entstehen in heißer Flamme feinste Glasfiguren.



Hochkarätige Stimmen

Ettlingen (pm). Bereits zum zwölften Mal laden die Herz-Jesu-Gemeinde Ettlingen und das Kulturamt der Stadt am Samstag, 11. Mai, 19 Uhr, zum „Orgelfrühling“ in die Herz-Jesu Kirche ein. Zu Gast ist die A-cappella-Formation Musik-Projekt-Altmark-West (MPAW), die unter anderem schon mit den berühmten The King's Singers zusammengearbeitete.

Muss für alle Fans hochklassiger a-cappella-Musik.

MPAW präsentiert eine ansprechende Mischung aus klassischer Vokalpolyphonie, Volksliedbearbeitungen und Bearbeitungen aus dem Rock-Pop-Bereich. Ein

Karten gibt es an der Abendkasse zu acht beziehungsweise sechs Euro (ermäßigt). Das ausführliche Programm zum „Ettlinger Orgelfrühling“ ist bei der Stadtinformation Ettlingen erhältlich. Weitere Termine sind Sonntag, 19. Mai (Bruno Hamm) und Sonntag, 26. Mai (Ingo Bredenbach). Veranstaltungsbeginn ist jeweils um 19 Uhr. Weitere Informationen gibt es bei der Stadtinformation Ettlingen unter Telefon (0 72 43) 10 13 80. Foto: pr

Ausstellungen

Lauerturm-Museum: Landwirtschaftliche Geräte und Bauernstube von anno dazumal, Lauerturm Ettlingen, sonntags von 10 bis 17 Uhr.

Dienstag, Donnerstag, Freitag 12 bis 18 Uhr, Mittwoch 10 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 13 Uhr, bis 25. Mai.

Pamina-Museum: Museum zur Siedlungsgeschichte, Rathaus Neuburgweier, Öffnung jeden ersten und dritten Sonntag im Monat, alle Feiertage, während der Ferien jeden Samstag und Sonntag, jeweils von 14 bis 17 Uhr.

Museum im Schloss Ettlingen: „Karl Albiker – Figur und Raum“, Mittwoch bis Sonntag 11 bis 18 Uhr, bis 30. Juni.

Fahrzeugmuseum: Automobile, Motorräder und mehr, Museum Marxzell, täglich von 14 bis 17 Uhr.

Rathaus Waldbronn: Ekart Schaarschmidt (Fotografie), Montag bis Mittwoch 8 bis 12.15 Uhr, Donnerstag 8 bis 12.15 Uhr und 13.15 bis 18 Uhr, Freitag 7 bis 13 Uhr, bis 31. Mai.

Radiomuseum: 300 alte Radios, Waldbronn, mittwochs und jeden ersten Samstag im Monat, jeweils von 15 bis 17 Uhr.

Rathaus Malsch: Werner Bentz (Fotografie, Malerei), Montag, Dienstag, Mittwoch, Freitag 8 bis 12 Uhr, Donnerstag 7.30 bis 12.30 Uhr und 15 bis 18 Uhr, bis 20. Mai.

Familien- und Bürgertreff „Traube“ Spielberg: Klaus Staack „Schöne Aussichten“, Samstag 17.30 bis 19.30 Uhr und Sonntag 11.30 bis 14 Uhr, bis 26. Mai.

Stephanus-Stift am Robberg Ettlingen: Karl Gustav Weinert „In Memoriam“ (Malerei, Holzschnitte), täglich 11 bis 18 Uhr, bis 30. Juni.

Museum Neuburgweier: „Wer die Wahl hat ...“, Wanderausstellung des Kreisarchivs über die Geschichte der Landtagswahlen im Landkreis Karlsruhe, sonn- und feiertags 14 bis 17 Uhr, bis 16. Mai.

Buhlsche Mühle Ettlingen: Emil Wächter „Blumenstillleben der Neunziger Jahre“, Montag bis Freitag 8.30 bis 16 Uhr, bis 13. Oktober.

Stadtbibliothek Ettlingen: „Bibliotheken in Baden-Württemberg. Schatzkammer für das Leben“,

29. Dezember.

UMZÜGE (seit 1990)
Entrümpelungen, Lagerungen + Whg.-Renovierung, Küchen- und Möbelmontage zu Superpreisen aus einer Hand.
Tel. 07224/65 02 53 oder 01 71/8 74 95 31

topstars
www.die-topstars.de
Mi. 08.05. Oberndorfer-Alm
Fr. 17.05. Lauinger Malsch
Sa. 18.05. Festzelt Stollhofen